

Jaarverslag

**2022**



**Vrijwilligersgroep Begraafplaats  
Soerenseweg  
Apeldoorn**



Beste lezer,

Voor u ligt het jaarverslag over 2022 van de vrijwilligers die iedere woensdagmiddag bij goed weer in de maanden april tot oktober werkzaamheden verrichten op de begraafplaats Soerenseweg in Apeldoorn.

In 2010 is een groep vrijwilligers, op initiatief van Hans Kaal, van start gegaan om onkruid te verwijderen van bijzondere graven zodat teksten weer zichtbaar werden. In de loop van de jaren zijn, in overleg met de gemeente, meerdere werkzaamheden ter hand genomen, waaronder schilderen van hekwerken en van letters op de zerken. Om gezondheidsredenen moest Hans Kaal dit seizoen stoppen. Jammer, maar vanaf deze plaats "Hans bedankt voor je jarenlange inzet".

Met dit verslag geven wij een indruk van onze werkzaamheden aan o.a.:

- B&W Gemeente Apeldoorn
- Politieke partijen Apeldoorn
- Ambtelijke diensten Gemeente Apeldoorn
- Hoogenberg-Wegerif Grafmonumenten
- Schildersbedrijf Van Olst
- Bureau Funeralia IJsselstein
- Erfgoed Platform Apeldoorn
- Rouwcentra Apeldoorn
- *Stedendriehoek*
- Wijkraad De Sprengen
- In de Buurt Apeldoorn
- Coda Apeldoorn
- Online-begraafplaatsen
- Stichting Vrienden van de Begraafplaats Soerenseweg
- Landelijke Organisatie Begraafplaatsen

De werkzaamheden die wij kunnen en mogen uitvoeren, doen we in overleg met de beheerder van de begraafplaats Chiel Aalberts en met Cees Jeths, Unitleider begraafplaatsen Apeldoorn.

Ik wens U veel lees-en kijkplezier.

Namens de Vrijwilligersgroep Soerenseweg,

André Staal  
Coördinator




---

*Dick, al 10 jaar bij de groep, vertelt:  
 Het scheidt een band. De sfeer op de begraafplaats werkt rustgevend. Wij werken er aan mee dat er onderhoud aan de graven wordt gedaan.  
 Schilderwerk en punten van hekwerken schilderen moet ook gebeuren. Gezien mijn lichamelijke conditie is bukken en op de knieën zitten wel moeilijk. Er is altijd wel iemand die behulpzaam is. Iets doen voor anderen, bijvoorbeeld de familie van de overledene, geeft voldoening. Het is belangrijk dat de begraafplaats onderhouden wordt. Wij dragen er een (begraving)steentje aan bij. André regelt een en ander heel goed. Hij weet precies wat er moet gebeuren en zorgt voor de benodigde materialen.*

---



## Een dertiende seizoen

Iedere woensdagmiddag van 12.30 tot 16.30 uur komen bij mooi droog weer gemiddeld zestien vrijwilligers naar de begraafplaats om diverse werkzaamheden te verrichten. Dit jaar maakte de groep een start op 20 april. Gezien de warme mooie zomer kon de groep tot 19 oktober vrijwel iedere woensdagmiddag aan het werk.

De werkzaamheden bestaan uit het schoonmaken van de zerken, opnieuw schilderen van teksten en symbolen op de zerken, en het ontroesten en schilderen van hekwerken. Ook de kleinere reparaties nemen wij ter hand, zoals herstellen van kettingen, lijmwerkzaamheden van grafafzettingen en opnieuw vastzetten van glazen platen. In overleg met de beheerder van de begraafplaats wordt nauwkeurig besproken wat wij wel en wat wij niet mogen en kunnen doen.

De samenwerking met de gemeente is goed. Er zijn korte lijnen.

Dit seizoen meldden zeven enthousiaste nieuwe vrijwilligers zich aan, zodat de groep nu uit 26 vrijwilligers bestaat. Vrijwilligers doen datgene wat bij hen past. Feitelijk zijn er vier groepen, maar er is geen verdeeldheid. Bij het gezamenlijke koffiedrinken delen we ervaring en gezelligheid met elkaar.

Dit jaar lag de nadruk bij de werkzaamheden op delen van de 1<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup> en 4<sup>e</sup> klas.

Beeldbepalend op de 1<sup>e</sup> klas zijn de vele hekwerken waarvan er dit jaar twaalf opnieuw ontroest en geschilderd zijn. Op de 3<sup>e</sup> en 2<sup>e</sup> klas zijn vier kleinere hekwerken behandeld. Een vaste groep van zes vrijwilligers houdt zich hiermee bezig.

Een tweede groep van minimaal drie vrijwilligers doet de kleine reparaties over de gehele begraafplaats. Aanvulling en reparatie van kettingen, paaltjes van grafomrandingen en losgeraakte glasplaten weer vast zetten en graftrommels reinigen. Soms zijn stenen met de tekst naar beneden gevallen en overwoekerd. Deze stenen worden weer zichtbaar gemaakt.

Een derde groep van zes personen maakt uitsluitend graven schoon waardoor teksten weer leesbaar zijn. Ook doorgeschoten zaailingen worden verwijderd. Een uitdaging, en de verrassing dat er een grafsteen verscholen is en wat er dan onder uitkomt. Dit jaar was er aandacht voor de graven op de 2<sup>e</sup> klas 484-740, 4<sup>e</sup> klas 1251A-1300A, 4<sup>e</sup> klas 1570A-1624A, 4<sup>e</sup> klas 1708A-1756A en 3<sup>e</sup> klas 396-705.

Een vierde groep van elf vrijwilligers schildert/tamponneert letters en symbolen op de zerken. Zichtbare verandering dit jaar op de grafvelden 4<sup>e</sup> klas 1301A-1569A en langs het gerenoveerde hoofdpad 3<sup>e</sup> klas 1009-1435. In totaal 244 zerken. Veelal gaat het om verhoogde letters en symbolen, maar een enkele vrijwilliger werkt ook aan de verdiepte.

Het rechtzetten van zerken die uit het lood staan doen de vrijwilligers niet. Dit is werk voor een steenhouwer.

De gedachte dat de vrijwilligers een aanvulling vormen op de werknemers van de gemeente, gaat niet op.

Beide hebben hun eigen aandachtspunten en de vrijwilligers gaan niet over het grote beheer.



## Indruk van de verschillende werkzaamheden

### Ontroesten en schilderen van hekwerken

Een groep vrijwilligers ontroest hekwerken, waarna ze deze van een nieuwe zwarte verflaag voorzien en de punten met zilverkleur afwerken.



*Graf Roeterdink 1<sup>e</sup> Klas 304*

Gerrit Jan Roeterdink was tot 1895 eigenaar van de banket-, koek- en broodbakkerij aan de Hoofdstraat A715 (later omgenummerd naar 146). Hij had het predicaat "hof-leverancier". M.J. Vonk nam het bedrijf over. Drie generaties Vonk zetten dit bedrijf voort tot 1992.

Cor kwam voor het eerste jaar

Via Open monumentendagen kwam ik door André bij de groep. Letters van de zerken stempelen vind ik leuk precisiewerk waar je alleen aan werkt en je eigen tempo bepaalt. Hierdoor leer je veel over de geschiedenis van Apeldoorn. Het is gezellig werken in deze groep, ook door het verschil van leeftijden. Het is vooral dankbaar werk, zeker als je het resultaat ziet.



*Graf Berghorst 1<sup>e</sup> klas 303*

Naamgever van Huize Berghorst aan de Loseweg.

Marten Berghorst had diverse onroerende zaken en gronden, waaronder een boerderij (op de plek van de Loohof). Koningin Wilhelmina wilde die graag hebben, als passende aanvulling van haar bezit.

Marten Berghorst, die ongehuwd bleef, bepaalde anders.

In zijn testament had hij laten opnemen dat de boerderij aan de Loseweg gesloopt moest worden en dat uit de nalatenschap op dit terrein een (monumentaal) jongensweeshuis gebouwd moest worden. Dit was bestemd "tot verpleging van mannelijke weezen geboren uit ouders behorende tot de Ned. Hervormde Kerk". De architect was Andries van Driesum. Er werd een stichting Het Berghorst Weeshuis Apeldoorn opgericht. Tevens werd bepaald dat, mocht er in de toekomst geen behoefte meer bestaan aan een weeshuis, het gebouw kon worden omgezet naar een gesticht voor mannen en vrouwen boven de zestig jaar.



## Schilderen van letters op de zerken

Dit jaar zijn van 244 zerken letters en symbolen opnieuw geschilderd. Met zelfgemaakte stempels tikken we de letters een voor een aan, waardoor namen en data weer tevoorschijn komen. Die namen wekken de nieuwsgierigheid en soms gaat iemand na wat er bekend is over de overledenen.



stempels



## **Waarom doe ik mee?**

*Regina*

*Ik ben nog niet zo heel lang geleden verhuisd naar Apeldoorn en ik wilde graag iets van belang doen, iets waar ik ook mijn gevoel van precisie in kwijt kon.*

*Op mijn online speurtocht kwam ik de vrijwilligers van de begraafplaats Soerenseweg tegen.*

*Ik kijk elke week weer uit naar de woensdagmiddag waar ik tussen de bomen op deze prachtige monumentale begraafplaats de letters van "mijn" zerken zwart. Zo voelt het een beetje omdat ik dit met zoveel respect, plezier en zorg doe. Dit was mijn eerste jaar en ik weet zeker dat er nog vele gaan volgen.*

*Jetze*

*Toen ik 7 jaar geleden begon bij de groep was mijn idee dat ik hier wellicht in alle rust en samen met anderen kon helpen om de begraafplaats te verfraaien.*

*Al gauw was ik grafstenen aan het schilderen; letters zwarten, zoals dat heet. Anonieme graven weer een gezicht geven, leuk om te doen en het geeft voldoening.*

*Afgelopen jaar heb ik ook veel schilderwerk gefotografeerd dat geplaatst wordt op*

[www.online-begraafplaatsen.nl](http://www.online-begraafplaatsen.nl)

*Zo kunnen nabestaanden informatie opzoeken over hun voorouders. Naast foto's maakte ik ook filmpjes voor de promotie van ons werk.*

*Begraafplaatsen hadden al langer mijn interesse. Het is fijn om te genieten van de omgeving en de natuur. Het doet je beseffen dat het leven eindig is. Geniet zolang het kan.*



*Graf Vogel-van Kampen 03/1265*

Johanna (zonder beroep) en Johannes (stoffeerder/behanger) woonden op Het Loo en trouwden op 28 augustus 1915. Ze kregen twee zonen, Johannes (instrumentenmaker) en Willem.

Johanna stierf al op 31-jarige leeftijd aan kanker. Uit de genealogie (Veluwse Geslachten) blijkt, dat koningin Wilhelmina bij haar op ziekenbezoek kwam, waarschijnlijk zelfs op de fiets. Een nichtje van Johanna verzorgde haar tijdens haar ziekbed. Na haar overlijden kwamen zonen Johannes en Willem in het nabij gelegen jongensweeshuis Berghorst aan de Loseweg terecht.



*Graf Pieter Johannes Mak 03/1290*

Mak kwam in 1898 in Apeldoorn wonen en was kunstschilder. Een romantische landschapsschilder.

Er zijn veel werken uit Schiedam (zijn geboorteplaats), Steenwijk, Wassenaar en Apeldoorn. Het Stedelijk Museum in Schiedam heeft 28 werken in de collectie en enkele werken zijn ondergebracht bij Coda Apeldoorn. Hij had zijn atelier aan de Soerenseweg 15. Zijn vrouw Marina Hendrina Romijn schilderde zelf ook.



*Ik ben Annemieke, 48 jaar en pas sinds juli dit jaar vrijwilliger bij het onderdeel letters zwarten. Wij maken de oude zerken weer leesbaar.*

*Ik had al eens eerder een oproepje zien staan voor vrijwilligers maar reageerde daar niet op, omdat ik dacht dat er allemaal ouderen in het team zouden zitten.*

*Nou, dat klopt dus ook grotendeels! Maar dat is ook meteen het leuke: veelal Apeldoorners die meer weten over de begraafplaats en Apeldoorn en het werk dat te doen is en stuk voor stuk gewoon leuke mensen!*

*Het werk geeft mij veel voldoening. Het buiten zijn (de begraafplaats is ook nog eens een mooi stukje natuur!), het weer zichtbaar maken, het secuur werken, de rust.*

*Daarnaast vind ik het zelf leuk om op te zoeken wiens grafsteen ik bijwerk en mij even in de tijd van toen te wanen.*

*In de pauze drinken we samen koffie (of thee, chocolademelk, water) en maken een praatje. Nieuwkomers worden makkelijk in de groep opgenomen.*







## Schoonmaken

Schoonmaakwerkzaamheden voerden we dit seizoen voornamelijk uit op de 2e klas. Aanslag en onkruid wordt verwijderd van zerken. Met water, borstel en snoeischaar worden teksten weer zichtbaar. Het zou mooi zijn als teksten gelijk, daar waar nodig, "gezwart worden". Maar gezien het aantal monumenten wordt met de beheerder een keus gemaakt op welke grafvelden dat wordt gedaan. Ook deze vrijwilligers vragen zich af, als de zerk weer leesbaar is: Wie zouden deze mensen geweest zijn?

Tijdens het schoonmaken verwonderen zij zich over de flora en fauna zoals een aparte slak of vuurwantsen, maar ook een roodborstje en de eekhoorn.



Vuurwantsen kom je tegen op een muur of boomstam.



## Schoongemaakte stenen, ieder met zijn eigen verhaal

### *Graf familie Ten Tuynte 02/0607*

Willem ten Tuynte was aannemer en bouwde eenvoudige woningen. Zoon Christiaan was aannemer/architect en ontwerper van landhuizen en villa's in de Parkenbuurt. Het ACEC-complex en de Zwitsalfabriek zijn ook van zijn hand.



## *Majo*

*Ben dit seizoen voor het eerst en het is heel goed bevallen, een grote groep vrijwilligers die met veel energie allerlei werkzaamheden verrichten.*

*Ik sloot me aan na kennis gemaakt en een keer meegedraaid te hebben, dit omdat het werk me aanspreekt en je er voldoening uithaalt. Tevens de gezelligheid en gesprekken tijdens de koffiepauze.*

*De werkzaamheden (het schoonmaken van de graven en wassen van de stenen) is zeker mijn ding, zoals men wel zegt: je hebt eer van je werk. Vrijwilligerswerk is iets vanzelfsprekends binnen ons gezin (ik heb dit van huis uit meegekregen) en om dit op een begraafplaats te doen, is zinvol, de laatste rustplaats van mensen er verzorgd uit te laten zien. Ik hoop dan ook de komende jaren nog met veel plezier met de groep te kunnen werken.*

-----  
*Elly B*

*Sinds de oprichting in 2010 ben ik bezig om graven "een net uiterlijk" te geven. Dit geeft zoveel voldoening! En.....heerlijk in de vrije natuur!*

Ook minder bekende graven werden schoongemaakt, waaronder die van:

Hendrik Jan Oosterbeek, die meester-timmerman/metselaar was op paleis Het Loo.

Reinder Eikendal, boswachter van H.M. de Koningin in Hoog Soeren.

Geurt Geurts, die amper een jaar koster van de Grote Kerk was toen hij op 29 maart 1890 de grootste brand meemaakte van zijn leven. De kerk, gebouwd in 1842, stond in lichterlaaie.

Familie Schaap-Hasselo en familie Logtenberg-Kers.



## Reparatie en lijmen van beschadigde zerken

Een groep van drie vrijwilligers verricht kleine reparaties over de gehele begraafplaats. Glazen platen die dreigen los te raken worden weer vast gezet. Kleine lijmwerkzaamheden aan zerken en losgeraakte paaltjes van de grafomrandingen. Losgeraakte kettingen worden gerepareerd.

### *Graf Mulderij-Fleming 04/ 1230A*



*Plaat lag gebroken op het graf. Schoongemaakt evenals deel wat nog tussen de blokken stond. Letters gezwart en "boom" met zilver ingekleurd. Bovenstuk weer op onderstuk gelijmd (breuklijn blijf je zien).*

#### *Marten*

Voordat deze groep bestond kwam ik al jaren op de begraafplaats en zag dat er veel stilstand was in onderhoud van bijvoorbeeld leesbaarheid van de letters, afgevallen glazen platen, omgevallen zerken en roestige hekwerken.

Toen ik in 2010 in *de Stentor* de oproep las voor de oprichting van een vrijwilligersgroep was ik blij om daaraan mee te doen. Tot nu toe geeft het steeds voldoening, maar ook om de vooruitgang te zien. Een fijne sfeer onderling in een bijzondere groep.

#### *Bertus*

Heerlijk om met deze vrijwilligers die eenzelfde hobby hebben, namelijk het opknappen van graven op dit culturele stukje erfgoed van Apeldoorn, te werken. En met leeftijdgenoten dit werk te kunnen verzetten en te delen. Zo kom je veel te weten over Apeldoorn en zijn verleden en prachtig na al die jaren de graven weer toonbaar te maken voor de bewoners van deze mooie plaats. Ik doe dit nu 9 jaar en met veel plezier ga ik elke woensdagmiddag weer aan de slag.



In de afgelopen jaren zijn bomen gekapt en hoofdpaden voorzien van een afwateringsysteem en verharding.



## Algemeen belang

Begraafplaatsen zijn verstilte oases van groen en rust, waar overledenen hun laatste rustplaats vinden.

Het zijn plekken voor afscheid, rouw en overpeinzing voor nabestaanden. Voor anderen plekken van bezinning.

Behalve dat er vrijwilligers werkzaamheden verrichten, is er in de laatste jaren ook aandacht voor de toegankelijkheid van de begraafplaats. Er is geld beschikbaar gekomen om de afwatering en de paden te verbeteren. Diverse bomen zijn geroid en er is brede aandacht voor ecologisch beheer.

Er is voor gekozen om bomen te planten die beter bestand zijn tegen het veranderende klimaat. Het nieuwe beheerplan kost meer tijd dan voorzien en wordt wat later aan de gemeenteraad gepresenteerd. De Stichting Vrienden van de Begraafplaats Soerenseweg (zie hieronder) is betrokken bij het beheerplan. De verwachting is dat in het 1<sup>e</sup> kwartaal van 2023 de betrokkenen zullen worden geïnformeerd.

### Stichting Vrienden Begraafplaats Soerenseweg

Gezien het algemeen belang is op verzoek van de Gemeente Apeldoorn in het najaar 2020 de Stichting Vrienden Begraafplaats Soerenseweg opgericht.

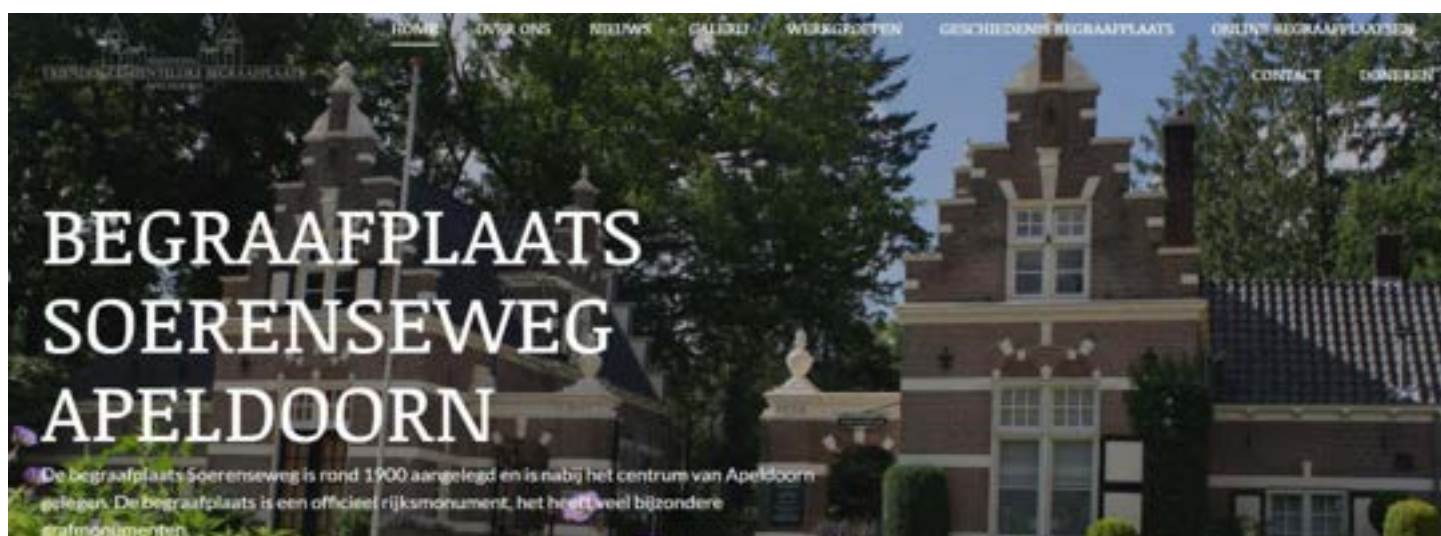
De rol van de gemeente zal zich toespitsen op die van overlegpartner van het stichtingsbestuur, ondersteuner bij activiteiten en zorgdrager voor het dagelijks beheer, het onderhoud en het begraven.

Doelstelling van de stichting is onder andere het uitdragen van de unieke historie en status als Rijksmonument en gevraagd en ongevraagd advies uitbrengen over de ruimtelijke structuur aan het College van Burgemeester en Wethouders.

Bij diverse instellingen wordt aandacht gevraagd voor de begraafplaats en de vrijwilligersgroep. De Stichting Vrienden van de Begraafplaats heeft de ANBI-status, en is aangesloten bij het Erfgoedplatform Apeldoorn (EPA). Via de maandelijkse nieuwsbrief van de EPA wordt ons werk onder de ruim 1.500 abonnees gepromoot. Het blad *Actueel* van de Vereniging Oud Apeldoorn wordt bezorgd aan ruim 2.300 leden. In dit blad licht André Staal regelmatig bijzondere graven toe in de rubriek Het Stenen Archief.

### Begraafplaats Soerenseweg op internet

Twee websites geven informatie over de begraafplaats: [www.begraafplaatssoerenseweg.nl](http://www.begraafplaatssoerenseweg.nl) en [www.online-begraafplaatsen.nl](http://www.online-begraafplaatsen.nl) Deze laatste site geeft landelijke informatie, zowel voor de genealogische onderzoeker als voor geïnteresseerde familieleden. Ruim 1.900.000 monumenten staan online. Voor de begraafplaats Soerenseweg bewerkt André Staal de informatie vanuit het begraafregister, waarbij hij een foto plaatst en eventuele bijzonderheden over het graf vermeldt. Van zerken en hekwerken die geschilderd zijn worden foto's getoond van zowel de oude als de nieuwe situatie.







## Historie begraafplaats Soerenseweg

Tot 1940 was de begraafplaats aan de Soerenseweg de enige begraafplaats in de bebouwde kom. Deze plek is een spiegel van de samenleving, omdat een belangrijk deel van die samenleving hier is begraven.

Bekende namen uit de geschiedenis van Apeldoorn zijn hier te vinden, maar de overgrote meerderheid wordt gevormd door de minder bekende namen die Apeldoorn op de kaart hebben gezet.

### Tijdslijn

**1829** Opening begraafplaats aan de Loolaan, gesloten in 1923.

**1953** Begraafplaats Loolaan geruimd, heeft plaats gemaakt voor schouwburg Orpheus.

**1895** Besluit tot aankoop van het toen nog bekende Hoegensveld, een heideveld waar de toenmalige bewoners, vaak dagloners in eenvoudige huisjes, paasvuren stookten.

Totale investering rond fl. 16.000,- waaronder de aankoop van 16 hectare heidegrond à fl. 250,- per hectare en een hekwerk van ongeveer 680 meter ad fl. 2.700. Daarnaast uiteraard gebouwen en beplanting.

**1897** Burgemeester Van Hasselt overleed plotseling en werd als eerste begraven aan de Soerenseweg.

**1900** De begraafplaats werd in januari officieel geopend. Tot 1923 werd nog begraven op de begraafplaats aan de Loolaan (in de nog gereserveerde graven).

Na de opening van de begraafplaats aan de Soerenseweg en bij de ruiming in 1953 van de begraafplaats aan de Loolaan lieten diverse nabestaanden graven overbrengen vanaf de Loolaan.

De bevolking groeide en de behoefte aan grafruimte nam toe. In 1940 werd begraafplaats Heidehof in gebruik genomen. Tussen 1940 en 1980 vonden aan de Soerenseweg met name bijzettingen plaats.

**1989** Om weer ruimte te creëren vond een grootschalige ruiming plaats van 4<sup>e</sup> en 5<sup>e</sup> klasse graven.

**1987** Poortgebouw op de gemeentelijke monumentenlijst geplaatst.

**2000** Algemene erkenning. Poortgebouw en begraafplaats worden Rijksmonument.

### Indeling

De begraafplaats was bij aanleg verdeeld in vijf klassen. De 1<sup>e</sup> klas direct achter de ingang aan de hoofdas en langs de hoofdpaden en daarbinnen de 2<sup>e</sup> klasse graven aan rechte paden.

De 3<sup>e</sup>, 4<sup>e</sup> en 5<sup>e</sup> klassen zijn meer naar het midden en de buitenkant gesitueerd. De omvang van de grafvakken kenmerken de verschillende klassen. De 1<sup>e</sup> klas graven zijn ruim. Met elke klasse verschil neemt de ruimte af.

Na de ruiming van 1990 worden de nieuwe graven aangeduid met E en is er geen verschil in klasse.



## Sociaal

Of het nu in de pauze op woensdagmiddag is, of tijdens het (jaarlijkse) etentje: de vrijwilligers hebben het samen naar hun zin.

Grappen maken, lachen, kletsen, serieuze gesprekken - het gebeurt allemaal.

Het is mooi om te zien dat mensen van verschillende leeftijd en met uiteenlopende achtergrond zo goed met elkaar overweg kunnen.



## Waardering

Bezoekers aan de begraafplaats Soerenseweg spreken waardering uit voor ons werk. Ook via sociale media wordt ons werk onder de aandacht gebracht. Daaraan koppelen wij algemene informatie over de begraafplaats met bijzonderheden. Apeldoornse Facebook-pagina's krijgen regelmatig informatie over ons werk. We delen niet alleen foto's, maar in 2022 ook een video over onze werkzaamheden.

Facebook-pagina's zoals "Je bent een Apeldoornse", "Wat gebeurt er allemaal in Apeldoorn" en "Apeldoorn in Oude & Nieuwe foto's" hebben een bereik van vele duizenden bezoekers.

## Vrijwilligers 2022

Dit jaar werkten mee op de begraafplaats:

Klaas Bakker, Henk de Boer, Regina van Bree, Elly Bust, Gerrit Duits, Anja Feddema, Meri Frakkink, Jan Gerritsen, John Groenhuizen, Dick de Groot, Annemieke Groot Koerkamp, Elly Guyt, Bertus Heus, Jetze Kamerling, Rob Koldewijn, Saskia Korf-de Wilde, Jenny Mateboer, Marten Mulder, Piet Pastoor, Han Reijnders, Cor Schreuder, André Staal, Riet Veenhuizen, Gerda van der Vegte, Hennie Vos, Majo Weijland.

**Allen veel dank voor hun inzet.**

Waardering spreken we ook uit voor schildersbedrijf Van Olst voor de verf, terpentine en afplaktape en voor Natuursteenbedrijf Hoogenberg-Wegerif voor speciale componentenlijm en advies.

## Colofon

Verslag André Staal [andreasstaal@gmail.com](mailto:andreasstaal@gmail.com)

Redactie Jenny Mateboer

Foto's Anja Feddema, Jetze Kamerling en André Staal

Foto voorpagina Theo van Beek



## Informatie

André Staal [andreasstaal@gmail.com](mailto:andreasstaal@gmail.com)

Stichting Vrienden Begraafplaats Soerenseweg [info@begraafplaatssoerenseweg.nl](mailto:info@begraafplaatssoerenseweg.nl)

Facebook Stichting Vrienden Begraafplaats Soerenseweg

Facebook Vrijwilligersgroep Begraafplaats Soerenseweg